

EVIDÊNCIAS PÚBLICAS DE ACOMPANHAMENTO, PRÁXIS REFLEXIVA E TRAJETÓRIA FORMATIVA

Projeto Institucional e Subprojeto de Pedagogia - Avalia PIBID 2026

Este documento reúne amostras reais, datadas e verificáveis de instrumentos utilizados pelo PIBID/FATECE durante o período avaliado. Os dados pessoais não necessários à finalidade pública foram anonimizados. O conjunto evidencia acompanhamento acadêmico, organização digital, planejamento pedagógico, adaptação da prática, registro reflexivo, continuidade da trajetória acadêmica e produção intelectual.

O que este conjunto demonstra

Dimensão avaliada	Evidência objetiva
Acompanhamento sistemático	Google Classroom específico do PIBID, planejamentos e Diários de Bordo datados.
Ciclo de aprimoramento	Observação da realidade, replanejamento diante do contexto escolar, execução e encaminhamento das ações seguintes.
Práxis reflexiva	Diários de Bordo de 13, 20 e 27/04/2026 registram diagnóstico, decisão pedagógica, execução e reflexão.
Contrapartida acadêmica	Registro no SGA comprova aproveitamento da participação no PIBID em Atividades Complementares.
Acompanhamento de egressos	O mesmo caso institucional demonstra continuidade da trajetória acadêmica na Pós-Graduação da FATECE.
Produção intelectual	Experiências do PIBID são sistematizadas e socializadas em produção acadêmica.

1. Fluxo institucional de acompanhamento formativo

No PIBID/FATECE, o acompanhamento das intervenções pedagógicas ocorre de forma articulada entre bolsistas, professoras supervisoras e Coordenação Institucional. As orientações são realizadas em encontros presenciais e os arquivos são organizados/devolvidos pelo Drive, permitindo que os estudantes revisem suas propostas antes da aplicação nas escolas-campo.

1. Proposta inicial	Bolsistas elaboram planejamento, atividade ou projeto a partir da realidade observada na escola.
2. Orientação formativa	Coordenação Institucional e supervisão discutem a proposta presencialmente, considerando objetivos, BNCC, adequação à turma e inclusão.
3. Ajustes e nova versão	O bolsista revisa o documento e devolve a versão ajustada no Drive institucional.
4. Aplicação na escola	A proposta é executada com acompanhamento da professora supervisora.
5. Registro reflexivo	O estudante registra no PIBIDiário/Diário de Bordo o que ocorreu, resultados, dificuldades e encaminhamentos.
6. Replanejamento	As observações da prática alimentam ajustes nas ações posteriores.
7. Sistematização acadêmica	Experiências selecionadas são transformadas em trabalhos para seminários, congressos, anais e publicações.
O fluxo acima descreve o procedimento institucional adotado pela FATECE. As evidências das páginas seguintes mostram registros concretos de diferentes etapas desse processo.	

2. Ambiente digital de acompanhamento e formação

O Google Classroom específico do PIBID/FATECE funciona como ambiente de comunicação, organização e formação. Os registros apresentados são anteriores ao processo de reconsideração e demonstram utilização efetiva durante a execução do Programa.

Pibid FATECE 2025
Educação Ambiental / Educação Inclusiva

Mural

Atividades

Pessoas



 Novo aviso

Ambiente "Pibid FATECE 2025 - Educação Ambiental / Educação Inclusiva".



Carolina Fuzaro postou um novo ...

16 de mai. de 2025





Carolina Fuzaro postou uma nova...

29 de abr. de 2025





Carolina Fuzaro postou uma nova...

13 de abr. de 2025





4 comentários da turma



Carolina Fuzaro postou um novo ...

7 de abr. de 2025





2 comentários da turma



Carolina Fuzaro postou um novo ...

7 de abr. de 2025





Carolina Fuzaro postou uma nova...

30 de mar. de 2025





Carolina Fuzaro

25 de mar. de 2025



Nesta sexta-feira, dia 28/03, contaremos com um convidado para nossa formação on-line: o Prof David Alves Pereira com o Relato de como o Pibid contribuiu para a sua prática docente. Reservem um local onde estejam com presença para participar on-line conosco!



Publicações datadas de março, abril e maio de 2025, com atividades, interações da turma e formação on-line.

3. Planejamento pedagógico estruturado

Os planos utilizados no Subprojeto identificam escola, turma e professora responsável e estruturam conteúdos, habilidades, metodologia, recursos, avaliação e duração. O exemplo abaixo é datado de 13/04/2026 e articula Língua Portuguesa e Ciências.



PIBID – PLANEJAMENTO DE AULA



Tema: As peças que nos formam.			Semana: 13/04/2026.		
Turma: 2º ano A.			Professor (a): Luciana Modena.		
Disciplina: Língua portuguesa e Ciências.			Escola: E.M.E.F. Jornalista Washington Luiz de Andrade.		
Conteúdo	Objetivos de Aprendizagem/Habilidades	Metodologia	Recursos Didáticos	Avaliação	Duração
Descreva o conteúdo a ser abordado	Pode ser encontrado na BNCC	Roteiro passo a passo de como será realizada a aula	Materiais necessários para realizar a aula	Formas utilizadas para avaliar se o aluno aprendeu ou não o conteúdo	Tempo de duração da aula
-Leitura e compreensão de texto literário; -Antecipação de sentidos (antes e durante a leitura); -Oralidade e expressão de ideias; -Gênero textual: cantiga / texto literário infantil; -Produção de relato oral (apresentação pessoal); -Identidade e preferências pessoais;	Seres vivos no ambiente. (EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase de vida, local, onde se desenvolve, etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-los ao ambiente em que vivem. Formação do leitor literário. (EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos	1. Meu Quebra-cabeça • Começaremos com uma breve apresentação de quem somos. • Após a apresentação, iremos organizar as mesas em grupos de 3. Cada mesa será uma estação rotativa, onde as crianças irão decorar seus quebra-cabeças. o Estação 1: Animal, comida e personagem favorito. o Estação 2: Brinquedo, desenho e matéria na escola.	-Cola; -Canetinhas; -Lápis grafite; -Borracha; -Giz de cera (opcional); -Atividade (quebra-cabeça).	A avaliação será feita através de observações, tanto dos comportamentos dos alunos, quanto nas realizações das atividades propostas pelas bolsistas.	-Apresentação inicial – 10 min; -Dinâmica do quebra-cabeça (estações) – 1h; (3 estações de 20 min cada, com mais calma e apoio); -Montagem final do quebra-cabeça – 20 min; -Roda de conversa (apresentação dos alunos) – 40 min; -Leitura do livro + interação – 40 min; -Atividade complementar (desenho ou registro)





Planejamento de aula de 13/04/2026 - E.M.E.F. Jornalista Washington Luiz de Andrade, 2º ano A.

O registro formal do planejamento torna verificável que as atividades não são ações isoladas: elas são organizadas previamente, vinculadas a objetivos de aprendizagem e submetidas a acompanhamento pedagógico.

4. PIBIDiário/Diário de Bordo: sequência real de práxis reflexiva

A sequência de três registros consecutivos da mesma escola e turma permite visualizar a evolução da prática: diagnóstico, adaptação ao contexto, preparação, execução e reflexão. O nome do bolsista foi suprimido na versão pública por minimização de dados pessoais.

4.1. 13/04/2026 - observação e diagnóstico

O primeiro registro documenta a chegada do PIBID à turma, observação das práticas de alfabetização e leitura, análise do comportamento da turma e contagem de 17 estudantes presentes. O Diário evidencia leitura inicial do contexto antes da intervenção.

Diário de Bordo

Bolsista: [nome anonimizado]

Escola: E.M.E.F. Jornalista Washington Luiz de Andrade

Turma: 2º Ano B

Hoje iniciamos a atividade no PIBID nos apresentando para a turma. Conversamos um pouco com os alunos, explicando quem somos e contando de forma geral sobre o projeto que será desenvolvido com eles.

Depois desse momento, ficamos ao fundo da sala observando a aula e o que estava sendo trabalhado pela professora Nahele. A professora estava desenvolvendo atividades voltadas para alfabetização, como separação de sílabas, ditado e também o ensino da letra cursiva, com foco na letra “F”.

A turma aparenta ser bem tranquila e respeitosa. Os alunos participaram das atividades e acompanharam bem as orientações da professora, o que contribuiu para o bom andamento da aula.

Em outro momento, foi trabalhada a parlenda “**Um sapo dentro do saco**”, explorando a leitura e repetição com os alunos. A partir dela, foram feitas atividades envolvendo rimas e reconhecimento de letras, contribuindo para o desenvolvimento da linguagem.

Também aconteceu uma atividade mais dinâmica, em forma de competição, para ver quem realizava mais rápido determinada proposta. Durante a observação, realizei a contagem dos alunos presentes, totalizando 17 estudantes, com o objetivo de ter uma noção da quantidade da turma. Além disso, foi proposta uma atividade sobre identificar letras que vêm antes no alfabeto.

De modo geral, a aula foi bem dinâmica, misturando atividades de escrita, leitura e momentos mais lúdicos, o que deixou a participação dos alunos mais ativa.



Pirassununga, 13 de Abril de 2026



Evidência real - Diário de Bordo de 13/04/2026, com identificação do bolsista anonimizada.

4.2. 20/04/2026 - adaptação e replanejamento

No registro seguinte, a baixa frequência de estudantes impede a continuidade do projeto planejado. Em vez de executar a atividade em condições inadequadas, os bolsistas registram a decisão de utilizar o período para preparação de materiais, construção de livro ampliado e planejamento dos passaportes. Trata-se de evidência concreta de tomada de decisão pedagógica a partir da realidade escolar.

Diário de Bordo

Bolsista: [nome anonimizado]

Escola: E.M.E.F. Jornalista Washington Luiz de Andrade

Turma: 2º Ano B

No dia de hoje, a turma da professora Nahele estava bem reduzida. Por ser uma segunda-feira, véspera de feriado, muitas escolas consideraram o dia como ponto facultativo, o que resultou em um número significativo de faltas.

Devido à baixa presença de alunos, as turmas foram organizadas em uma única sala, reunindo os poucos estudantes que compareceram. Diante desse cenário, não foi possível dar continuidade ao projeto planejado, considerando que a proposta envolve a participação da turma de forma mais completa.

Dessa forma, eu e Maria Clara nos direcionamos à biblioteca da escola, onde aproveitamos o tempo para organizar e preparar materiais que serão utilizados nas próximas aulas. Iniciamos a construção de um livro em formato ampliado da obra “**A Festa no Céu**”, de Ângela Lago, com o objetivo de tornar a leitura mais atrativa e visual para os alunos.

Além disso, realizamos o planejamento dos passaportes de embarque, que serão utilizados posteriormente com a turma. Para isso, buscamos junto à professora Nahele a lista de alunos, com a intenção de organizar previamente esse material, que irá simbolizar o “embarque” dos estudantes no projeto.

Apesar de não termos tido contato direto com os alunos neste dia, o momento foi produtivo no sentido de planejamento e organização, contribuindo para a qualidade das próximas intervenções.

Pirassununga, 20 de Abril de 2026



Evidência real - Diário de Bordo de 20/04/2026, com replanejamento diante da baixa frequência.

4.3. 27/04/2026 - execução, pertencimento e reflexão

Na semana seguinte, o Diário registra a retomada do trabalho com entrega dos Passaportes PIBID, participação de estudantes que integraram o projeto no ano anterior, vídeo retrospectivo, construção de combinados e produção de autorretratos. O registro encerra com avaliação do envolvimento das crianças e encaminhamento para a próxima aula.

Diário de Bordo

Bolsista: [nome anonimizado]

Escola: E.M.E.F. Jornalista Washington Luiz de Andrade

Turma: 2º Ano B

A aula de hoje foi bem especial e diferente. Eu e Maria Clara convidamos a turma do PIBID do ano passado (antigo 3ºB, que agora está no 4º ano) para participarem desse momento com a gente.

Eles ficaram responsáveis por entregar os passaportes para os alunos do 2ºB, o que deu um significado muito legal pra atividade. Foi como se eles estivessem passando o projeto pra frente. Além disso, eles deram boas-vindas para as crianças, o que ajudou bastante a deixar o ambiente mais acolhedor, principalmente para os pequenos que estão começando agora.

Depois disso, mostramos um vídeo com uma retrospectiva do PIBID do ano passado. Esse momento foi bem marcante. As crianças do 4º ano ficaram visivelmente emocionadas ao se verem no vídeo e relembrar tudo o que fizeram, enquanto os alunos do 2º ficaram bem curiosos e animados com o que ainda vão viver dentro do projeto.

Após a despedida da turma do 4º, eu e Maria Clara continuamos a aula com o 2ºB. Abrimos os passaportes com eles e mostramos a primeira página, que era tipo um “contrato” com alguns combinados, como respeitar os colegas, cuidar dos materiais, participar das atividades, entre outros.

Fizemos a leitura junto com eles e fomos conversando sobre o que cada coisa significava. Depois disso, todos assinaram, assumindo esse compromisso de participar do projeto como “Pequenos Guardiões”.

Na sequência, mostramos a parte de identificação do passaporte, que tinha um espaço para foto. Por conta das questões do ECA-Digital, decidimos não usar foto real. Então sugerimos que eles fizessem um autorretrato em uma folha de



Evidência real - Diário de Bordo de 27/04/2026, com execução e avaliação da atividade.

A sequência 13/04 -> 20/04 -> 27/04 comprova um ciclo real de observação -> decisão pedagógica -> replanejamento -> execução -> reflexão, elemento central da práxis formativa no PIBID.

5. Contrapartida acadêmica e acompanhamento longitudinal de egressa

Os dois registros abaixo correspondem à mesma egressa da Pedagogia da FATECE, com dados pessoais suprimidos. O primeiro demonstra o reconhecimento da participação no PIBID no Sistema de Gestão Acadêmica. O segundo demonstra continuidade da trajetória acadêmica na própria instituição, em curso de Pós-Graduação.

Cliente: [dados anonimizados]

Atividades Complementares

#	Turma	Venda	Descrição	Pontuação	Status	Resumo	Arquivo
203552	Atividades Complementares.2023.1	#252371 -- Pedagogia (2019.1)	Iniciação científica	60,00	Aprovado	Iniciação científica	
203473	Atividades Complementares.2023.1	#252371 -- Pedagogia (2019.1)	Elde	10,00	Aprovado	Encontro literário americano Apresentação de artigos	
203471	Atividades Complementares.2023.1	#252371 -- Pedagogia (2019.1)	Atletica	60,00	Aprovado	Participação da atletica como membro	
200221	Atividades Complementares.2023.1	#252371 -- Pedagogia (2019.1)	Pibid	50,00	Aprovado	Participação da bolsa PIBid	
118990	Atividades Complementares.2023.1	#252371 -- Pedagogia (2019.1)	Curso de parentalidade lúdica e aprendizagem	8,00	Aprovado	Curso de parentalidade lúdica e aprendizagem	

FATECE

Informações do cliente

Cliente: [dados anonimizados]

Informações do produto

Nome: Psicopedagogia e Educação Inclusiva

Status da matrícula: Ativa em 16/09/2026

Registro acadêmico: “Pibid” em Atividades Complementares, pontuação 50,00 e status Aprovado.

Registro institucional: Pós-Graduação em Psicopedagogia e Educação Inclusiva, matrícula ativa em 16/09/2026.

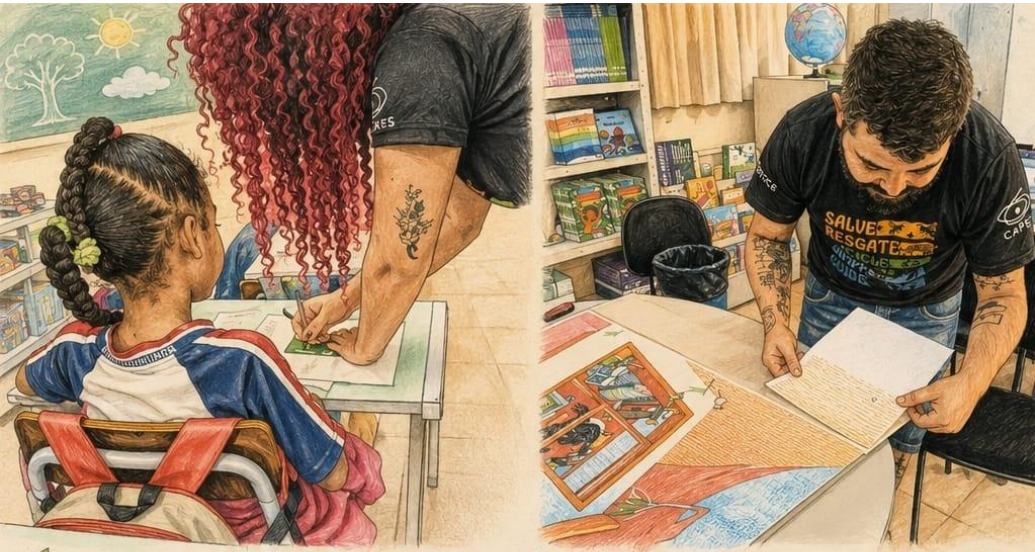
A combinação dos registros demonstra duas dimensões distintas: (a) materialização do reconhecimento acadêmico da participação no PIBID; e (b) acompanhamento longitudinal da trajetória de uma egressa que permanece vinculada à FATECE em formação continuada.

Proteção de dados

Para publicação no site, foram suprimidos nome, RG, telefone, valores e demais informações pessoais/financeiras não necessárias à finalidade de transparência. Permanecem visíveis apenas os elementos indispensáveis para demonstrar a natureza do registro acadêmico e a situação de matrícula.

6. Produção intelectual e difusão das experiências

As experiências desenvolvidas nas escolas-campo são também sistematizadas em produções acadêmicas. O exemplo abaixo transforma vivências pedagógicas do PIBID em síntese de resultados sobre integração entre teoria e prática, engajamento dos estudantes, experiências fora da sala de aula, desenvolvimento integral e formação docente crítica e reflexiva.



PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO PIBID: VIVÊNCIAS EDUCATIVAS E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DOCENTE E DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Lu

1. RESUMO

O presente artigo tem como objetivo analisar as práticas pedagógicas desenvolvidas no âmbito do PIBID, evidenciando suas contribuições para a formação inicial de professores e para o engajamento dos alunos da educação básica.

A fundamentação teórica apoia-se nas concepções de Paulo Freire, Celso Antunes, Lev Vygotsky, Henri Wallon e Maria Isabel Barros, valorizando uma educação dialógica, significativa e centrada no desenvolvimento integral dos sujeitos, considerando aspectos cognitivos, afetivos e sociais da convivência e aprendizagem. Destaca-se o conceito de desamparamento da infância que amplia os espaços educativos para além da sala de aula.

A metodologia baseia-se na pedagogia de projetos, favorecendo a construção coletiva do conhecimento por meio de práticas interdisciplinares, investigativas e contextualizadas. As ações foram desenvolvidas por bolsistas do PIBID em parceria com docentes da escola básica, promovendo a integração entre teoria e prática e incentivando a participação ativa dos estudantes do Ensino Fundamental I.

Os resultados indicam avanços no desenvolvimento dos bolsistas, especialmente quanto à autonomia, reflexão crítica e construção da identidade docente. Observa-se também maior engajamento dos alunos, evidenciado pela participação e interesse nas atividades. Destacam-se as vivências fora da sala de aula, com uso de espaços externos e contato com a natureza, que favorecem aprendizagens significativas, desenvolvimento socioemocional e ampliação do repertório cultural.

Conclui-se que práticas educativas diversificadas contribuem para uma educação mais dinâmica, participativa e transformadora, fortalecendo vínculos, ampliando experiências e promovendo aprendizagens mais contextualizadas e relevantes.

Palavras-chave: PIBID; práticas pedagógicas; formação docente; aprendizagem significativa; educação básica.

2. PRINCIPAIS CONTRIBUIÇÕES

-  Integração entre teoria e prática: o PIBID aproxima a formação docente da realidade escolar, fortalecendo a identidade profissional dos futuros professores.
-  Engajamento dos alunos: atividades criativas e contextualizadas despertam interesse, participação ativa e protagonismo na aprendizagem.
-  Desamparamento da infância: vivências fora da sala de aula e contato com a natureza ampliam experiências, promovem bem-estar e aprendizagens significativas.
-  Desenvolvimento integral: as práticas consideram os aspectos cognitivos, afetivos, sociais e culturais, contribuindo para o crescimento integral das crianças.
-  Formação docente crítica e reflexiva: os bolsistas desenvolvem autonomia, reflexão crítica e compromisso ético com a educação.



Exemplo de produção acadêmica derivada das práticas do PIBID/FATECE. Informação de contato pessoal foi suprimida na versão pública.

7. Síntese para o Avalia PIBID

Aspecto	Evidência neste documento	Resultado demonstrado
Acompanhamento frequente	Classroom + planejamento + fluxo institucional	Acompanhamento organizado e continuado.
Sistematização/práxis reflexiva	Diários de 13, 20 e 27/04/2026	Registro periódico, análise da realidade e replanejamento.
Ciclo de aprimoramento	Mudança efetiva entre diagnóstico, baixa frequência, preparação e execução	A prática subsequente incorpora as condições observadas.
Contrapartida da IES	SGA - Atividades Complementares	Reconhecimento acadêmico efetivamente materializado.
Acompanhamento de egressos	Matrícula ativa na Pós-Graduação	Continuidade de vínculo e formação acadêmica acompanhada pela instituição.
Produção intelectual	Produção acadêmica derivada das práticas	Socialização e difusão das experiências do PIBID.
Conclusão: o conjunto evidencia que o PIBID/FATECE dispõe de instrumentos articulados de planejamento, acompanhamento, registro reflexivo, replanejamento, reconhecimento acadêmico e produção intelectual. As evidências são contemporâneas ao período avaliado e foram organizadas nesta versão pública exclusivamente para facilitar consulta, transparência e verificação.		

Pirassununga/SP - outubro de 2026